

# SEBASTIAN NIEBERGALL

Hambourg, RFA, 1967, en Suisse depuis mai '68  
+41 (0)76 428 98 08 [san@alcid.info](mailto:san@alcid.info) Genève (CH)

## COMPÉTENCES:

Internet:  
HTML5/CSS3/  
jQuery

Graphisme,  
Photographie, PAO

Dessin, peinture, arts  
contemporains

Ventes, stratégies

Enseignement artistique,  
photographie numérique

Administration, guerilla  
marketing

## Métiers :

2006–2008 Graphisme, PAO et webdesign  
pour Academy et Finance

2004–2007 Site web pour Pernod  
Ricard Suisse, graphisme,  
webdesign

2004 - 2005 Webdesign et graphisme pour  
Roger Software Development  
et Events Video Production

2004 - 2005 Photographies pour le BFM

1999 Projet Internet pour webSlide,  
(geneva-guide)

1998 Art Primeur, Lauréats 1997,  
Dordrecht (Pays-Bas)

1997 Exposition panoptique,  
faculté de sculpture à la  
kunstvereniging Diepenheim  
(Pays-Bas)

Projections (film): filmhuis  
de Keizer, Deventer, filmhuis  
Concordia, Enschede (Pays-  
Bas)

## Autres :

Sport: ski, vélo, rando  
Littérature, philo, sociologie  
Arts vivants et moins vivants

## Expérience professionnelle :

- 2011 - présent **Fondation images et société**, Websupport,  
photographie, ateliers retouche d'images
- 2004 - 2011 **Artquarium**, Webdesign, graphisme, photographie  
marketing/vente, enseignement dessin et peinture  
([www.l-artquarium.ch](http://www.l-artquarium.ch))
- 2000–2004 **RSD SA**, Roger Software Design Graphiste/Webdesigner  
(rsd.com, evp.com)
- 1998–1999 **ABB Sécheron SA**, Administrateur GED (dessins)
- 1991–1992 **ARGE** (soins aux personnes âgées)
- 1987–1991 **Atelier Jean-Luc Barbier**, Zurich: administrateur.  
Enseignement (dessin et peinture), vente et marketing,  
Genève, Lausanne, Neuchâtel, et Sion

## Formation :

- 2012 Webdesign, webdevelper, HTML5/CSS3  
jQuery, Nom@des ([www.alcid.info](http://www.alcid.info))
- 2002 cours InDesign, ifage (Genève)
- 2000 Webdesigner sur produits Macromedia,  
Nom@des atelier (Genève)
- 1993–1998 AKI- Académie des beaux-arts, faculté  
d'arts plastiques (plus film), (Pays-Bas)  
Équivalence (diplôme ESAV)
- 1988 Sculpture, Volkshochschule Tirol,  
Innsbruck (Autriche)
- 1986–1988 Formation d'enseignant, dessin et  
peinture, Atelier Jean-Luc Barbier  
(Genève)
- 1982–1986 Collège Rousseau, section artistique  
- photographie avec Gad Borel-  
Boissonnas (Genève)

## Langues :

**Allemand et français**: langues maternelles  
**Anglais**: très bonnes connaissances  
**Néerlandais**/ Italien: bonnes notions

## Informatique :

Bureautique PC et Mac  
PAO, Photographie, Graphisme: InDesign, Photoshop, Illustrator  
Webdesign: Dreamweaver, Flash  
Vidéo: Première Pro, Final Cut Pro X