



## SEBASTIAN W. NIEBERGALL

Hambourg, RFA 23 avril 1967  
Allemand, Permis C (en Suisse depuis 1968)

10, rue Henri-Veyrassat, 1202 Genève  
Tél: 022 734 98 08, mél: [s.niebergall@alcid.info](mailto:s.niebergall@alcid.info) (<http://www.alcid.info>)

### Expérience professionnelle :

- 2000–présent RSD SA, Webdesigner/Graphiste (<http://www.rsd.com>) (<http://www.evp.tv>)  
1998–1999 ABB Sécheron SA, Administrateur GED (gestion électronique de dessins)  
1991–1992 ARGE (soins aux personnes âgées) à Hambourg  
1990–1991 Administrateur à l'atelier Jean-Luc Barbier à Genève, Lausanne, Neuchâtel, Sion, Zurich. J'y ai assumé des tâches liées au marketing, à la publicité, à la vente, à la comptabilité, à l'administration, ainsi qu'à l'enseignement. En particulier à Zurich où j'ai assumé ces fonctions en tant que coordinateur pendant la phase de création  
1989–1990 Atelier B & M Wyss à Zurich (vente, comptabilité et enseignement)  
1986–1989 Atelier Jean-Luc Barbier (mêmes fonctions)

### Projets indépendants :

- 2002–présent Webdesign, graphisme et photographie pour l'Artquarium ([www.l-artquarium.ch](http://www.l-artquarium.ch))  
1999 Projet Internet pour webSlide, (<http://www.geneva-guide.ch>)  
1998 Art Primeur, « Lauréats 1997 » des 16 académies néerlandaises, Dordrecht (Pays-Bas)  
1997 Exposition panoptique, faculté de sculpture à la kunstvereniging Diepenheim (Pays-Bas)  
Présentation de mes films, filmhuis de Keizer, Deventer (Pays-Bas)  
filmhuis Concordia, Enschede (Pays-Bas)

### Formation :

- 2002 cours InDesign, ifage (Genève)  
2000 Webdesigner sur produits Macromedia, Nom@des atelier (Genève)  
1998 Obtenu équivalence avec le diplôme de l'ESAV (école supérieur d'art visuel de Genève)  
1993–1997 AKI- Académie des beaux-arts, faculté d'arts plastiques et film, Enschede (Pays-Bas)  
1988 Stage de sculpture, Volkshochschule Tirol, Innsbruck (Autriche)  
1987–1988 Formation de professeur de dessin et de peinture à l'atelier Jean-Luc Barbier, (Genève)  
1986–1987 Ecole de dessin et peinture (« MAVI ») (Paris)  
1982–1986 Collège Rousseau, section artistique - photographie avec Gad Borel-Boissonnas, Genève  
1973–1982 Cycle d'orientation et écoles primaire, Genève

#### Langues :

Allemand et français: langues maternelles  
Anglais: excellentes connaissances  
Néerlandais: très bonnes connaissances  
Italien: notion

#### Informatique :

PC Win98/NT/2000/XP, Apple Mac OS  
Traitements de texte, gestions d'archives  
Logicielles graphiques: Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, Fireworks, Flash, Pagemaker, InDesign